

LOCALIZAÇÃO



FOTOS ATUAIS DA ÁREA

VISTA ESTACIONAMENTO



VISTA PARA O VIADUTO



VISTA SAPUCAÍ PARA A ESTAÇÃO



VISTA DAS VAGAS NA SAPUCAÍ



BAIRRO: CENTRO



JUSTIFICATIVA:

A zona hipercentral de Belo Horizonte é um hub de mobilidade e passagem obrigatória para aqueles que cruzam a cidade diariamente. Diariamente, milhares de pessoas ali convergem em busca de conexões entre as linhas de metrô e ônibus. A Rua Aarão Reis conta com uma estação do MOVE Metropolitano que integra o centro à região Norte da cidade. A Rua Aarão Reis se localiza próxima à Av. dos Andradas, um grande corredor de ônibus da cidade, onde passam linhas que ligam as regiões Leste, Oeste e Barreiro. A 500 metros dali está a Av. Santos Dumont, onde se localizam as estações municipais de transferência do MOVE, com integração para a região metropolitana. A estação Central do metrô ali localizada registra cerca de 20.000 embarques diários. Além disso, também se localiza ali a Estação Ferroviária da Estrada de Ferro Vitória-Minas, que conta com duas linhas diárias de passageiros, que interliga o estado de MG com Cariacica, na região metropolitana de Vitória/ES, passando pelas cidades de Barão de Cocais, Governador Valadares e João Monlevade, dentre outras.

A região da Rua Aarão Reis é foco de diversos eventos e manifestações culturais, como o Duelo de MCs e interliga os eventos da Praça da Estação com os da Serraria Souza Pinto. Dez metros acima, debruçada sobre com sua velha balaustrada sobre a Praça da Estação e pontos de vista para a skyline do Centro e para as obras do Circuito Urbano de Arte – CURA –, se encontra a Rua Sapucaí, rua que se posta como referência em gastronomia, cultura e arte, e conta com diversos restaurantes, bares e eventos culturais. Além disso, a Rua Sapucaí conta também com pontos de ônibus que integram a região Leste ao Centro da cidade.

MAPA DE ACESSOS

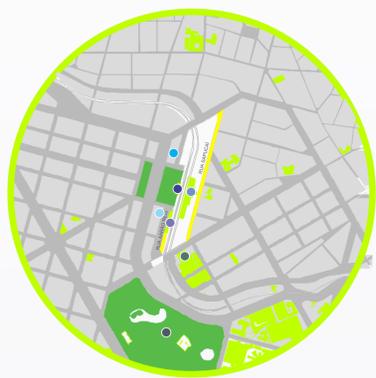
AO TOTAL 6 VIAS DÃO ACESSO A RUA SAPUCAÍ, SENDO DUAS DELAS, AVENIDAS BEM MOVIMENTADAS. POR SER UMA VIA CERCADA DE SERVIÇOS, A POPULAÇÃO ACABA USANDO-A COMO ESTACIONAMENTO, DEIXANDO EM SEGUNDO PLANO SUAS POTENCIALIDADES CULTURAIS E GASTRONÔMICAS. O ACESSO DO AUTOMÓVEL A RUA AARÃO REIS ENFRENTA MAIOR DIFICULDADE, TENDO APENAS UMA VIA PARA A CIRCULAÇÃO DE CARROS, JÁ AS CALÇADAS FAVORECEM OS PEDESTRES, SENDO LARGAS E NIVELADAS, ALÉM DISSO O TRANSPORTE PÚBLICO NAS IMEDIAÇÕES É ABUNDANTE E DIVERSO, OBSERVANDO-SE A EXISTÊNCIA DE UMA ESTAÇÃO DO MOVE, A ESTAÇÃO CENTRAL DO METRO, LINHAS DE ÔNIBUS E ALÉM DISSO A ESTAÇÃO DA ESTRADA DE FERRO VITÓRIA A MINAS, CONFIGURANDO-SE ASSIM UMA GAMA DE POSSIBILIDADES DE TRANSPORTES QUE VÃO DO INTERBAIRRO AO INTERESTADUAL.

- VIAS DE INFLUÊNCIA AO REDOR
- PRAÇA DA ESTAÇÃO
- VIAS DA PROPOSTA DE INTERVENÇÃO



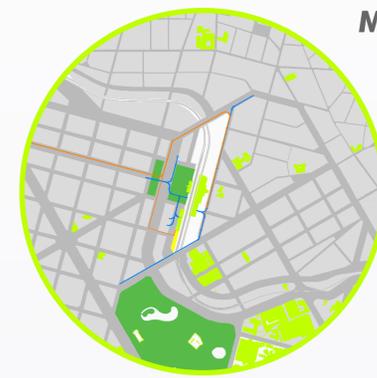
MAPA DE EQUIPAMENTOS

- ESTAÇÃO CENTRAL DO METRÔ
- ESTAÇÃO DO MOVE
- ESTAÇÃO DA EFVM
- MUSEU DE ARTES E OFÍCIOS
- SERRARIA SOUZA PINTO
- CENTRO DE REFERÊNCIA DA JUVENTUDE
- PARQUE MUNICIPAL



MAPA DE FLUXOS

- PEDESTRES
- CICLISTAS



MAPA DIAGNOSTICO DE ALTERAÇÕES

- PRAÇA DOS ESPORTES
- ELEVADOR URBANO E PAÇARELA
- VIA MISTA CICLISTAS E PEDESTRES, E A REQUALIFICAÇÃO PAISAGÍSTICA DA RUA SAPUCAÍ
- CRIAÇÃO DE ESPAÇOS DE PERMANÊNCIA
- CRIAÇÃO DE JARDINS FILTRANTES
- INTERLIGAÇÃO DA VIA DE CICLISTAS PROPOSTA À EXISTENTE NA RUA DA BAHIA.



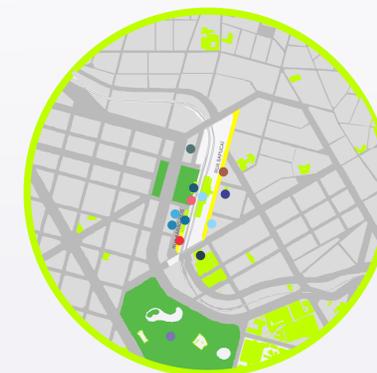
MAPA DE POTENCIALIDADES E FRAGILIDADES

- FRAGILIDADES:**

 - ACESSO VIA TÚNEL ENTRE A ESTAÇÃO E A RUA SAPUCAÍ, SENDO NECESSÁRIO EM DESCIDAS E SUBIDAS VENCER 119 DEGRAUS, SEM NENHUMA ACESSIBILIDADE.
 - VIA SEM PROPOSTA DE LOCAL PARA PERMANÊNCIA E DETENTORA DE UM GRANDE ESTACIONAMENTO GERANDO UMA ESPAÇO MORTO E MARGINALIZADO.
 - CALÇADAS ESTREITAS E POUCO CONVITATIVAS, SENDO A VIA EM GRANDE PARTE USADA COMO ESTACIONAMENTO, NÃO CORROBORANDO COM O USO CULTURAL E GASTRONÔMICO ALI ENRAIZADO.

POTENCIALIDADES:

 - ESTAÇÃO CENTRAL DE METRÔ
 - ESTAÇÃO DO MOVE
 - PONTOS DE ÔNIBUS
 - ESTAÇÃO EFVM
 - MUSEU DE ARTES E OFÍCIOS
 - SERRARIA SOUZA PINTO
 - ANTIGO EDIFÍCIO DA COMPANHIA FERROVIÁRIA CENTRO ATLÂNTICA, EDIFÍCIO HISTÓRICO NÃO DESCARACTERIZADO.
 - CENTRO DE REFERÊNCIA DA JUVENTUDE
 - PARQUE MUNICIPAL



RENDERES DOS ESPAÇOS

- VISTA ELEVADOR
- VISTA RUA SAPUCAÍ
- VISTA BICICLETÁRIO SAPUCAÍ
- VISTA INTERNA DA PASSARELA
- VISTA PRAÇA DOS ESPORTES
- VISTA PRAÇA DOS ESPORTES

CONCEITO DA PROPOSTA:

A proposta deste projeto consiste na implantação de uma praça de sociabilização no lote onde hoje se encontra um estacionamento coberto, na rua Aarão Reis, onde se pretende reduzir o estado de degradação da região e melhorar sua caminhabilidade. A praça conta com elementos que se integrarão à cultura popular local, como muro de escalada, pista de skate e um palco para eventos de rap e hip-hop. Além disso, pretende-se implantar um elevador urbano interligando a Rua Sapucaí à Rua Aarão Reis. O elevador proposto possibilita o transporte de aproximadamente 1000 pessoas/hora, ou de 600 pessoas/hora se considerado o transporte de 2 bicicletas a cada viagem, transformando-se em um meio de transporte rápido e sem filas que integraria o hub de mobilidade e cultura do centro com a Rua Sapucaí. Esta instalação eliminaria um trajeto a pé de 800 metros entre as localidades, além de fornecer mais segurança àqueles que passam por ali. O equipamento culmina numa passarela que passa sobre os trilhos de trem. A passarela é dotada de espaço para a circulação de bicicletas, e sua iluminação é alimentada com placas fotovoltaicas localizadas na sua cobertura Na Rua Sapucaí, hoje dominada por vagas públicas de estacionamento, propõe-se a criação de uma ciclofaixa integrada com espaço para circulação de pedestres e áreas de sociabilização.

PUBLICO ALVO:



CORTE TRANSVERSAL

